

Javi Pez, P3z o Elektropez es el nombre artístico de Javier Vicente Calderón y nació en San Sebastián. Es compositor, productor, músico, disc jockey y programador de eventos.

De 1985 a 1988 empieza su carrera musical formando bandas como En el Jardín y 23 Ojos de Pez, con Jon Izeta o Ibon Errazquin, Vitaminas (1989) y en 1990 crea PARAFÜNK, que edita su primer álbum para el sello discográfico La Fábrica Magnética de Madrid en 1993. A continuación funda el colectivo SIROPE (1993-2002) con Jon Izeta, diseñador y Xabi Zirikian, creador de la línea de ropa Loreak Mendian. Organizan fiestas en varios locales de Donostia y a partir de 1995 y hasta el 2011 se encarga de llevar la programación estable del club de jazz Etxekalte.

En 1995 conjuntamente con Carlas Closa (Txarly Brown, diseñador) y Sirope crea el sello discográfico NOVOPHONIC Diskak con un catálogo de 18 referencias, en las que da rienda suelta a un mundo heterogeneo y ecléctico donde combina experimentación con humor, samplers y electrónica teniendo muy buena aceptación en países como Francia, Inglaterra, Alemania, Austria o Japón donde venden la mayoría de los discos.

INSTRUMENTAL con Ibon Errazkin, PARAFÜNK, DIGI ONZE (mas tarde denominado JAVI P3Z ORQUESTA), CAMPING GAZ & DIGI RANDOM con Txarly Brown o TRIO KEMPES con Mikel Abrego son algunos de los proyectos que edita Novophonic.

Como disc-jockey combina la música negra de raíz (jazz, soul, latin, funk) con la electrónica mas orgánica y realiza múltiples actuaciones por diferentes festivales y clubs: Katmandú, Bali Hai, Multidirections, Davai, La boca del lobo, Marula, Tempo (Madrid), Moog, Veneno, Apolo, Bipp, Fonfone (Barcelona), Festivales como el de Cine de Gijón, Dr. Music Festival, Bam, Sónar, Satisfaxion (Malaga), Groove Parade, PopKomm (Colonia) y en ciudades como Bilbao, Pamplona, Palma de Mallorca, Vitoria, Gijón, Vigo, Granada, Las Palmas, Valencia, Santander, Bayona, París, Burdeos, Berlín, Dortmund, Viena, Londres...

Ha realizado remixes para Diesler (uk), Ska Cubano (uk), Alex Gopher (fr), Pizzicato Five (jp), Yukari Fresh(jp), Maxwell Implosion (ger), Citizens International (ger), Atom Rhumba, Negu Gorriak, Le Mans, Spring, Los Sencillos, Esclarecidos, Carlos Berlanga, Sindicato del Crimen, Fermín Muguruza, Aviador Dro, Le Tone...

Ha compuesto música para cortometrajes y largometrajes como "Aupa Etxebeste" (2005) y "Agur Etxebeste!" (2019) de Telmo Esnal y Asier Altuna, "Urte Berri On, Amona" (2011) de Telmo Esnal o "Bertsolari"(2011) y "Amama" de Asier Altuna.

Idea y realiza la dirección artística del festival de música electrónica de San Sebastian, ELEKTRONIKALDIA (1999-2005) trayendo artistas como Matthew Herbert, Dj Food, Pansonic, Fen'o'berg, Nobukazu Takemura, United Future Organization y un largo etcétera

Colabora desde 1993 hasta 2007 en el programa Azken Furgioia de Herri Irratia-Radio Popular de San Sebastián con una hora semanal dedicada a la música de baile con el nombre de DANZ KLUB RADIO.

Como JAVI P3Z ORQUESTA (2004 - 2006) ha girado por toda la península por festivales como el Jazzaldia de Donostia, Cultura Urbana de Madrid, Big Band Festival de Vitoria, Sustraiez Blai de Ordizia, Marbella Grill, Parla Jazz o en Super Natural en Utrech (Holanda) también en teatros y clubs como el Kursaal (Donostia), el Mercat dels Flors (Barcelona), Sala Clamores (Madrid), Kafe Antzokia (Bilbao), Sarobe (Urnieta), Casa Encendida (Madrid), River Cafe (Lleida), Sala Zero (Tarragona), etc..

En 2009 pone en marcha el trio de soul TRIZ3PS con Alberto Bosch al bajo (Lau Behi, Parafunk, Hotel..) y Oriol Flores (Miqui Puig, Los Chets..) a la batería, editando tres trabajos un CD (2011), un Ep (2013) y un LP (2014) con la discográfica de Donostia No-Cd Rekords y que han presentado por múltiples salas del País Vasco y del Estado: Donostia, Bilbao, Pamplona, Andoain, Tolosa, Madrid, Barcelona, Zaragoza, Huesca, La Coruña, Pontevedra, etc.. en festivales como Monkey Week de Cadiz (2011) y Jazzaldia de Donostia (2012) y en 2013 son seleccionados por el Instituto de las Artes Escenicas y de la Música (INAEM) para realizar 5 conciertos en Girando por Salas. En febrero 2015 despues de una actuación en la Casa de Cultura de Intxaurren decide aparcar el proyecto.

En Junio de 2018 publica un nuevo disco como P3Z con el título de PÜZZLE y que reúne grabaciones nuevas e inéditas de épocas distintas de su carrera artística.

## DISCOGRAFIA

### Albums:

P3z - Püzzle - CD - 3ok!

Triz3ps - Buenas Nuevas - Vinilo 12" y descarga digital - No-Cd Rekords 2014

Triz3ps - Album - CD y Playbutton - No-Cd Rekords 2011

Instrümental (con Ibon Errazkin) MiSiSolReLaMi6+5 - CD Limit ed. - Pias 2005

Javi P3z Orquesta - Sports - CD & LP - Hitop 2004

Camping Gaz & Digi Random (con Txarly Brown) - BlüBox" - CD - Novophonic 2001

Novophonic 67/97 - CD - Novophonic 1997

Parafünk - Epilogo - CD & Kset - Novophonic 1997

Spring vs. Pez - Out of Time - CD & 10" - Elefant Records 1997

Parafünk - Parafunk - CD, LP & Kset - La Fabrica Magnetica 1993

### Vinilo 12":

Javi P3z Orquesta - El Pinball, Domino, Futbol-in (Dave da Gato, Diesler, Watch TV Remixes) - HiTop 2005

Javi P3z Orquesta - Ping Pong (Beatfanatic Remixes) - HiTop 2004

Camping Gaz & Digi Random - Gazoül EP - Novophonic 2001

Camping Gaz & Digi Random - Circüs EP - Novophonic 1999

Digi Onze - Onze Sports vol.1 - Novophonic 1998

Parafünk - Disco Nudo - Novophonic 1997

Digi Onze - El Braille - Novophonic 1996

Camping Gaz & Digi Random - Simphony EP - Novophonic 1995

Instrümental (con Ibon Errazkin) - Ües Taim EP - Novophonic 1995

### Vinilo10":

Triz3ps - Ep - No-Cd Rekords 2013

Spring vs. Pez - Out of Time - Elefant Records 1997

Parafünk - Prólogo - Novophonic 1996

### Vinilo 7":

Trio Kempes - Summer City Love - Novophonic 2002

Instrümental - All Shüeck up (Limit Ed.)- Novophonic 2000

Digi Onze - Onze Sports vol.1 2x7" deluxe bag - Novophonic 1998

## **BANDAS SONORAS ORIGINALES PARA CINE y TV:**

**Agur Etxebeste!** - Largometraje de Asier Altuna y Telmo Esnal (Irusoin, 2019)  
**Bidexka** - Cortometraje de Borja Cobeaga (Moriarti y DSS2016 ,2016)  
**Kalebegiak** - Largometraje (Moriarti y DSS2016 ,2016) Música Títulos de Crédito  
**Amama** – Largometraje de Asier Altuna (Txintxua 2015) en colaboración con Maite Mursego  
**Dantza** – Teaser de Telmo Esnal (Txintxua, 2014)  
**Soroa** – Cortometraje de Asier Altuna (Txintxua, 2014)  
**Hamaiketakoa** - Corto de Telmo Esnal (Txintxua 2012)  
**Urte Berri On, Amona** - Largometraje de Telmo Esnal (Irusoin, 2011)  
**Bertsolari** - Largometraje de Asier Altuna (Txintxua, 2011)  
**¿Por que te vas?** - Cortometraje de Aritz Moreno (Jocantaro 2010)  
**Fibrilando** - Serie tv de 9 capítulos dirigida por Luis Guridi para Tele 5 (Magnolia TV, 2009)  
**Zigortzaileak** - Largometraje de Arantza Ibarra y Alfonso Arandia (Alokatu, 2009)  
**Bizitzaren Kopa** - Cortometraje de Ainara Goikoetxea (Moztu, 2009)  
**Amona Putz** - Cortometraje de Telmo Esnal (Txintxua, 2009)  
**Artalde** - Cortometraje Asier Altuna (Txintxua, 2008)  
**Brinkola** - Serie tv de 12 capítulos dirigida por Telmo Esnal y Asier Altuna para EITB (On Time, 2008)  
**Cosmos** - Largometraje de Diego Fandos (Alokatu, 2007)  
**Taxi?** - Cortometraje de Telmo Esnal (Txintxua, 2007)  
**Esto no es Serio** - Programa TV para Etb2 (Pausoka, 2007)  
**Sarean** - Cortometraje de Asier Altuna (Txintxua, 2006)  
**Aupa Etxebeste!** - Largometraje de Asier Altuna y Telmo Esnal (Irusoin, 2005)  
**Topeka** - Cortometraje de Asier Altuna (2004)  
**Entre Cien Fuegos** - Tv Movie de Peter Edwards e Iñaki Eizmendi (Pausoka, 2002)  
**Kilker Dema** - Serie TelevisiÛn para ETB (Igeldo Produkzioak, 2001)  
**Metropoli** - Serie television para ETB (Igeldo Produkzioak, 2000)  
**Simetricos** - Cortometraje Laura Beloso (JM Lara PC,1993)

## **REMIXES**

**Telmo Trenor** - Extra Sauce (Karramarro P3z mix - House of Beats 2019 (EUS)  
**Fermin Muguruza** - Asthmatic Lion - Talka 2009 (EUS)  
**Amparanoia** - Ven - Via Lactea 2008 (ES)  
**Ska Cubano** - Cachita - Casino Sounds 2007 (UK)  
**Diesler** - High Time - Tru-Thoughts 2005 (UK)  
**Atom Rhumba** - Take your time - Munster 2005 (ES)  
**Citizens International** - Citizens Int. - Dupilkat 2005 (GER)  
**Ortophonk** - Domestic Fly 2005 (ES)  
**Fermin Muguruza** - Big Beñat - Esan Ozenki Diskak 2001 (EUS)  
**Yukari Fresh** - Radio Active Man - Escalator Records 2000 (JP)  
**Alex Gopher** - The Child - Solid Records1999 (FR)  
**Aviador Dro** - Amor Industrial - Rompeolas Discos1999 (ES)  
**Fermin Muguruza** - Big Beñat - Esan Ozenki Diskak 1999 (EUS)  
**Pizzicato Five** - Trailer Music - Ready Made Records 1998 (JP)  
**Le Tone** - Rocky VIII - Naïve Records 1998 (FR)  
**Maxwell Implosion** - Psychochutney - Bungalow Records 1998 (GR)  
**Esclarecidos** - Suerte - Grabaciones Accidentales 1997 (ES)  
**Sindicato del Crimen** - VIH Positivo - No More Discos 1997 (ES)  
**Carlos Berlanga** - 120 A ños - Edel Music 1997 (ES)  
**Los Sencillos** - Se Fuerza la Máquina - BMG-Ariola 1996 (ES)  
**Negu Gorriak** - Aizu - Esan Ozenki Diskak 1995 (EUS)  
**Le Mans** - Zerbina y Un Rayo de Sol - Elefant Records 1995 (ES)

## Proyectos Musicales de Javi P3z

**Javi P3z** lleva componiendo canciones desde mediados de los años 80 en grupos como En El Jardín, 23 Ojos de Pez o Vitaminas

A principios de los 90's crea **Parafunk**, primer grupo en la península de hip hop soul, que en 1993 edita un disco con el sello La Fabrica Magnética de Madrid.

Al mismo tiempo en Donostia, su ciudad natal, con varios amigos fundan el colectivo **Sirope** que se dedica a divulgar la música de baile sin prejuicios con fiestas, fanzines y programas de radio.

En 1995 crea el sello discográfico **Novophonic** (conjuntamente al diseñador gráfico Txarly Brown) donde editan preciosos vinilos en 12", 10" o 7" para luego recopilarlos en lujosos CDs: **Instrümental** con Ibon Errazkin (que ya habían colaborado en bandas de los 80's de donostia) **Camping Gaz & Digi Random** con Txarly Brown, **Parafunk** que se convierte en banda estable y tocan por toda la península o **Digi Onze** que al poco tiempo se convertiría en **Javi P3z Orquesta** cuyo álbum Sports editaría HiTop Records en 2004.

En esa época comienza a componer **bandas sonoras para películas** como **Aupa Etxebeste!**, **Urte Berri On Amona**, **Amama y Morir** con Maite Mursego o mas recientemente **Agur Etxebeste!**.

En 2010 forma el grupo **Triz3ps** con Alberto Bosch y Oriol Flores y publican tres discos, un CD, un EP y un LP editados por No-Cd Rekords de Donostia.

En 2018 publica un nuevo álbum en CD como P3z "**Püzzle**".

+info: [www.3ok.info](http://www.3ok.info)